

Das Erfolgs- Programm

HIFI & VIDEO & TV
FÜR ANSPRUCHSVOLLE

VIEL VERGNÜGEN.

AKAI

HIFI & VIDEO & TV



Controller DA-P 9500



Endstufe DA-A 9500



**High-Tech auch in der Mittelklasse:
Classic-Serie**



Verstärker AM-95



Verstärker AM-67

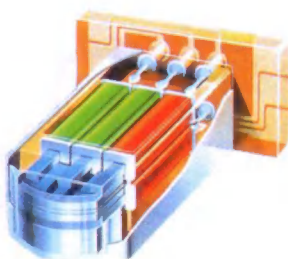


**Verstärker AM-57
Systemfernbedienung**



**HiFi in Vollendung:
Reference-Master Serie**

Als einziger Hersteller von
Cassettendecks bietet AKAI
unbegrenzte Garantie
auf den patentierten Super-GX-Tonkopf.
Er ist extrem hart, abriebfest und besonders glatt.
Der GX-Tonkopf aus Glasferrit schont Bandmaterial
und garantiert Super-HiFi-Qualität auch nach vielen Jahren.



NEU im Programm



Tuner AT-93



Cassettendeck GX-95 II



Cassettendeck GX-75 II



Cassettendeck DX-57



PRO-MAGNUM M-830 M



PRO-MAGNUM M-630 M



PRO-MAGNUM M-430



Mini-Anlage MX-950

NEU im Programm

A black AKAI CD player with gold feet. The front panel features the AKAI logo on the left, a digital display in the center, and various control buttons on the right. The display shows "00:00" and "12:34". The buttons include "POWER", "EJECT", "REPEAT", "STOP", "SKIP", "PLAY", and "PAUSE". The text "CD PLAYER" is visible on the left side of the front panel.

A black Akai CD player with a digital display showing '1 53.10' and various control buttons and knobs. The Akai logo is on the left. The display is in the center. To the right of the display are buttons for 'EJECT', 'REPEAT', 'STOP', and 'PLAY/PAUSE'. Below these are buttons for 'SKIP', 'FADER', and 'BASS'. On the far right are two knobs for 'TREBLE' and 'BASS', and a 'VOLUME' knob. The text 'AKAI' is on the left. The text 'CD PLAYER' is on the right. The text 'AKAI' is on the left. The text 'CD PLAYER' is on the right.

A black Akai Stereo Integrated Amplifier, Model AM-57. The front panel features a large central volume knob with a scale from 0 to 10. To the left of the volume knob are two smaller knobs for bass and treble, and a switch for stereo/mono. To the right of the volume knob are two more knobs for left and right balance, and a switch for left/right. Above the volume knob is a switch for auto mute. Below the volume knob is a switch for auto mute. The Akai logo is on the left, and the model number AM-57 is on the right. The text "STEREO INTEGRATED AMPLIFIER" is printed in the center. The text "STEREO INTEGRATED AMPLIFIER" is printed in the center. The text "STEREO INTEGRATED AMPLIFIER" is printed in the center.

A black Akai CD player with a digital display showing '105.00'. The display is flanked by various control buttons and indicators. The Akai logo is visible on the left, and the 'Compact Disc' logo is on the right. The player has a sleek, rectangular design with a dark finish.

A black Akai cassette deck. On the left, there is a cassette tape slot with a yellow label. To the right of the slot is a digital display showing '03:52' in red. Below the display are four large knobs for volume and other settings. To the right of the knobs are several buttons for functions like 'PLAY', 'STOP', 'EJECT', and 'REVERSE'. The Akai logo is visible in the top left corner.

A black AKAI cassette deck. The front panel features the AKAI logo on the left. A cassette tape is partially inserted into the loading slot. To the right of the slot is a digital display showing '98.98' in red and blue. Below the display are several buttons for transport control. On the far right, there are buttons for 'REPEAT', 'FADER', and 'EJECT'. Below these are four knobs for 'BASS', 'TREBLE', 'BALANCE', and 'VOLUME'. The bottom of the front panel has a '3 HEAD' label and a 'QUICK REWIND' button. The unit is shown from a slightly elevated front perspective.

A black Akai cassette deck is shown from a front-facing perspective. It features two tape compartments on either side of a central digital display. The display shows '11 10 45' in red LEDs. The Akai logo is visible on the left side of the front panel. The deck has various control buttons and knobs along the bottom edge.

The image displays a stack of four vintage Akai stereo components. From top to bottom, they are:

- Model CR-7700 Tuner/Amplifier:** Features a digital display showing '101.5' and 'FM'. It includes a 'TUNING' knob, a 'POWER' switch, and various input buttons like 'FM', 'AM', 'TUNING', 'MUTE', 'RECALL', and 'MEMORY'. The text 'DIGITAL AUTO TUNING' is visible.
- Model GR-7700 Graphic Equalizer:** Features a digital display showing '000-7'. It includes a 'TUNING' knob, a 'POWER' switch, and various input buttons like 'FM', 'AM', 'TUNING', 'MUTE', 'RECALL', and 'MEMORY'. The text 'GRAPHIC EQUALIZER' is visible.
- Model TR-7700 Tuner/Tuner:** Features a digital display showing '101.5'. It includes a 'TUNING' knob, a 'POWER' switch, and various input buttons like 'FM', 'AM', 'TUNING', 'MUTE', 'RECALL', and 'MEMORY'. The text 'DIGITAL AUTO TUNING' is visible.
- Model CR-7700 Cassette Deck:** Features a digital display showing '000-7'. It includes a 'TUNING' knob, a 'POWER' switch, and various input buttons like 'FM', 'AM', 'TUNING', 'MUTE', 'RECALL', and 'MEMORY'. The text 'DIGITAL AUTO TUNING' is visible.

HIFI-Bedienminicomputer	•	•	•	•	•	•	•	•	•
Bloßent-Laufwerk	•	•	•	•	•	•	•	•	•
Video-Karte	DX-4	DX-4	DX-4	DX-4	DX-4	DX-4	DX-4	DX-3	DX-2
Longplay	•	•	•	•	•	•	•	•	•
digitale Sprachspeicherung	•	•	•	•	•	•	•	•	•
Videos-Automatenschnitt	•/•/•	•/•/•	•/•/•	•/•/•	•/•/•	•/•/•	•/•/•	•/•/•	•/•/•
Tape-Sound	•	•	•	•	•	•	•	•	•
Echtzeit-/Restbandanzeige	•/•/•	•/•/•	•/•/•	•/•/•	•/•/•	•/•/•	•/•/•	•/•/•	•/•/•
Standard-MidiKette	•/•/• Super	•/•/• Super	•/•/• Super	•/•/• Super	•/•/• Super	•/•/• Super	•/•/• Super	•/•/• Super	•/•/•
Zeitzuho (Einschneidekopf)	• (2)	• (2)	• (3)	• (2)	• (5)	• (2)	•	•	•
Multi-Speed Wiedergabe (SP)	15-stufig Var = I	15-stufig Var = II	20-stufig Var = III	15-stufig Var = I	15-stufig Var = II	15-stufig Var = III	9-stufig Var = I	9-stufig Var = II	9-stufig Var = III
Assemblier-Schnitt	•	•	•	•	•	•	•	•	•
Insert-Schnitt	•	•	•	•	•	•	•	•	•
Nachbereitung	•	•	•	•	•	•	•	•	•
Mix-Betrieb (Schdty-Rendaport)	•	•	•	•	•	•	•	•	•
Senderschnitt	•	•	•	•	•	•	•	•	•
Programmspeicher	HFVSL	HFVSL	HFVSL	HFVSL	HFVSL	HFVSL	Mono	Mono	Mono
Ton	HFVSL	HFVSL	HFVSL	HFVSL	HFVSL	HFVSL	Mono	Mono	Mono
Fernbedienung	•	•	•	•	•	•	•	•	•
Art	Ver./Shuttle	Jog/Shuttle	remoting	Shuttle	LCD	Jog/Shuttle	•	•	LCD
Empfänger/Eintramm	871-Jahr	871-Jahr	871-Jahr	871-Jahr	871-Jahr	871-Jahr	871-Jahr	871-Jahr	871-Jahr
Dolby-B-C-Deg-System	•	•	•	•	•	•	•	•	•
Quick-Timer	•	•	•	•	•	•	•	•	•
VPS-Ersta	•	•	•	•	•	•	•	•	•
Top-VPT über R.L.G.B.	•/•/•	•/•/•	•/•/•	•/•/•	•/•/•	•/•/•	•/•/•	•/•/•	•/•/•
Aufh. Titel + Daten	•	•	•	•	•	•	•	•	•
Unterstützt Zeichnung in Farbe	•	•	•	•	•	•	•	•	•
Nachschaltabsicherung	•	•	•	•	•	•	•	•	•
HIFI Verstärker eingebaut	• 2x12 W	•	•	•	•	•	•	•	•
Dolby-Surround Decoder	•	•	•	•	•	•	•	•	•
Kindersicherung	•	•	•	•	•	•	•	•	•
Kopfhörer	•	•	•	•	•	•	•	•	•
Mikrofon	•	•	•	•	•	•	•	•	•
AV-Eingang Frontseite	•	•	•	•	•	•	•	•	•
Start	• (2)	• (2)	•	•	•	•	•	•	•
Eingang für Sat.-tuner	•	•	•	•	•	•	•	•	•
HIFI Ein-/Ausgang	•	•	•	•	•	•	•	•	•

[illegible]

AKAI ist ständig um weitere Verbesserung seiner Produkte bemüht.
Änderungen der technischen Daten sowie der Ausstattung in diesem Sinne bleiben vorbehalten.

NEU im Programm



CD-Player CD-79



CD-Player CD-73

NEU im Programm



CD-Player CD-69



CD-Player CD-57



CD-Player CD-37



Verstärker AM-47



Verstärker AM-37



**Genuß für Auge und Ohr:
Classic-Serie**



Tuner AT-57



Tuner AT-47



Tuner AT-26



Cassettendeck GX-67



Cassettendeck GX-65 II



Cassettendeck GX-W 45



Cassettendeck GX-32



**So intelligent und klein kann HiFi sein:
Mini-Anlagen**

NEU im Programm



Mini-Anlage MX-750

NEU im Programm



Mini-Anlage MX-650

NEU im Programm



Mini-Anlage MX-550

NEU im Programm



CD-Player CD-73



CD-Player CD-69



CD-Player CD-37



Verstärker AM-37



Tuner AT-47



Tuner AT-26



Cassettendeck GX-65 II



Cassettendeck GX-32



Genuß für Auge und Ohr:
Classic-Serie



So intelligent und klein kann HiFi sein:
Mini-Anlagen

NEU im Programm



Mini-Anlage MX-650

NEU im Programm



Mini-Anlage MX-550

Ausstattungen CD-Spieler Classic Serie

	CD-73	CD-69	CD-57	CD-37
D/A-Wandler	PCM-63	PCM-63	A/D.A.	A/D.A.
Programmspeicherplätze	32	32	32	32
Zufallsabfolge	•	•	•	•
Musikkalender	22	22	20	20
Editorial (Time Edit)	•	•	•	•
Auto Space Funktion	•	•	•	•
Schleppspur-Suchlauf	•	•	•	•
Digital-Ausgang (OPT/Coax)	•	•	•	•
DAC-Direct-Ausgang	•	•	•	•
Synchronstart (EX-67/EX-57)	•	•	•	•
Kopfhörerausgang, regelbar	•	•	•	•
Fernbedienung	•	•	•	•
Analog-Ausgänge (head/line)	•	•	•	•
Motorstop für Analog-Ausgänge	•	•	•	•

Ausstattungen Verstärker Classic Serie

	AM-67	AM-57	AM-47	AM-37
Sinustleistung (4 Ohm)	2 x 220 W	2 x 180 W	2 x 130 W	2 x 100 W
Digital-Wandler	A/D.A.	•	•	•
Digital-Eingänge	3	•	•	•
Digital-Ausgang	1	•	•	•
Digital-Rauschunterdrückung	•	•	•	•
Record Selector	•	•	•	•
Tapo-Anschlüsse	3	3	3	3
Source Direct	•	•	•	•
Mono/Muting	•	•	•	•
Bass-/Höhenregler	•	•	•	•
Lautsprecher-Anschluß	A/B, A+B	A/B, A+B	A/B, A+B	A/B, A+B
Kopfhörer-Anschluß	•	•	•	•
Fernbedienung	•	•	•	•

Ausstattungen Cassettendecks

	GX-75 II	GX-67	GX-65 II	GX-57	GX-32	GX-W 45
Tonkopf	3 x GK	3 x GK	3 x GK	3 x GK	2 x GK	2 x 2 GK
Wiederhandkontrolle	•	•	•	•	•	•
Metron	3	3	2	2	2	2 x 2
Doppel-Capstan/Direktantrieb	•	•	•	•	•	•
Auto Quick-Reverse	•	•	•	•	•	•
Dolby	B/C	B/C	B/C	B/C	B/C	B/C
Dolby HX-Pro	•	•	•	•	•	•
Stop, manuell	•	•	•	•	•	•
CD-Direkt-Eingang	•	•	•	•	•	•
A-B Memory Markierung	•	•	•	•	•	•
A-B Wiederholung	•	•	•	•	•	•
A-B Löschung	•	•	•	•	•	•
Musiksuchlauf (PSS)	•	•	•	•	•	•
Zählwerk	Echtzeit	Echtzeit	Echtzeit	Echtzeit	Mechan.	Elektron.
Restbandanzeige	•	•	•	•	•	•
Fernbedienung	•	•	•	•	•	•

Ausstattungen Tuner Classic Serie

	AT-57	AT-47	AT-26
Synthesizer U/M	•	•	•
Stationspeicher	30	20	20
Aufwahl nach Frequ.-Eingabe	•	•	•
Antennen-Eingänge	2	2	1
Wide/Narrow Umschalter	•	•	•
Stationswechsel (P-Scan)	•	•	•
Signalförderung	•	•	•
Fernbedienbar	Über Verst. FB	•	•

Ausstattungen Pro-Magnum

	M-830 M	M-630 M	M-430	Allgemein
Zahl der Komponenten	4	4	3	
Bauweise (cm)	36	36	36	
Materialisierung (Stück)	•	•	•	
Fernbedienung	•	•	•	
Modelbezeichnung	AM-M 830	AM-M 630	AM-M 430	
Ausgangsleistung, Sinus	2 x 70 W	2 x 55 W	2 x 40 W	
D/A-Wandler	16-bit/80kHz	16-bit/80kHz	16-bit/80kHz	
Optischer CD-Anschluß	•	•	•	
Motorische Lautstärkeinstellung	•	•	•	
Lautsprecher-Anschlüsse (A/B)	•	•	•	
Turbo Equalizer	•	•	•	
Rangregler	B/T	B/T	2 x 5 Band EQ	
Surround-Sound	•	•	•	
Modelbezeichnung	HX-M 830 W	HX-M 630 W	HX-M 430	
Autoreverse Deck I/Deck II	•	•	•	
Aufnahme Deck I/Deck II	•	•	•	
Rauschverminderung	Dolby B/C, HX-Pro	Dolby B/C	Dolby B	
Musiksuchlauf (PSS - 30 Titel)	•	•	•	
Titelsuchlauf (Intro Scan)	•	•	•	
CD-Synchron Aufnahme	•	•	•	
Editorfunktionen	Fade/Time/Cross	•	•	
Simultanaufnahme II	•	•	•	
Modelbezeichnung	AT-M 830	AT-M 630	AT-M 430	
Synthesizer UKW/MW	•	•	•	
Stationspeicher	30	30	30	
Timer (Aufn./Wochen/Einschl.)	•	•	•	
Modelbezeichnung	CD-M 830 M	CD-M 630 M	CD-M 430	
Art	6 x Wechsler + 1 Lade	6 x Wechsler + 1 Lade	einzel	
Optischer Ausgang	•	•	•	
Musikkalender	•	•	•	
Musiksuchlauf (Random)	•	•	•	
Modelbezeichnung (Zubehör)	AP-M 830	AP-M 630	AP-M 430	
Vollautomat	•	•	•	
Remanenztrieb	•	•	•	
Magnetsystem	•	•	•	
Modelbezeichnung	SR-430	SR-430	SR-430	
System	3-Weg	3-Weg	3-Weg	
Prinzip	Balreflex	Balreflex	Balreflex	
Externe Anschlüsse	1 x Video/1 x DAI	Video (DAI)	Video (Aus)	

Ausstattungen Mini-System

	MX-850	MX-750	MX-650	MX-550	Allgemein
Zahl der Komponenten	5	5	3	3	
Bauweise (cm)	27	27	27	27	
Materialisierung (Stück)	•	•	•	•	
Gehäusefarbe, Aluminium brüniert	•	•	•	•	
Modelbezeichnung	MX-850	MX-750	MX-650	MX-550	
Ausgangsleistung, Sinus	2 x 70 W	2 x 60 W	2 x 50 W	2 x 40 W	
Lautstärke motorisch	•	•	•	•	
Lautsprecher-Anschlüsse	A/B, A+B	A/B, A+B	A	A	
Surround	•	•	•	•	
Modelbezeichnung	HX-850	HX-750	HX-650	HX-550	
Doppel Autoreverse	•	•	•	•	
Aufnahme	Deck 1 + 2	Deck 2	Deck 2	Deck 2	
Logik-Steuerung	•	•	•	•	
Rauschunterdrückung	Dolby B/C, HX-Pro	Dolby B/C	Dolby B/C	Dolby B	
Musik-Suchsystem PSS	•	•	•	•	
Titelsuchlauf (Intro Scan)	•	•	•	•	
Modelbezeichnung	TP-750	TP-750	TP-650	TP-550	
Synthesizer UKW/MW/LW	•	•	•	•	
Stationspeicher	30	30	30	30	
Timer	•	•	•	•	
Stromausfallsicherung (2 Tage)	•	•	•	•	
Eingänge Tape/CD/Tuner/Phono/VCR (Aux)	5	5	5	5	
Super Bass	•	•	•	•	
Source direct	•	•	•	•	
Modelbezeichnung	EA-750	EA-750	EA-650	EA-550	
Equalizer	7-Band	7-Band	7-Band	7-Band	
Sound Processor, Klangmischungen	10	10	10	10	
Frequenzmischungen, programmierbar	10	10	10	10	
Modelbezeichnung	CD-750	CD-750	CD-650	CD-550	
Wechsler für 3 CD	•	•	•	•	
D/A-Wandler	A/D.A.	A/D.A.	A/D.A.	A/D.A.	
30 Titel programmierbar	•	•	•	•	
Editorfunktion (Fade/Time/Cross)	•	•	•	•	
Musikkalender 20 Titel	•	•	•	•	
Modelbezeichnung	SR-650	SR-650	SR-650	SR-650	
System	3-Weg	3-Weg	3-Weg	3-Weg	
Balreflex	•	•	•	•	
Bestärker	55 W	55 W	55 W	55 W	
Front/II abnehmbar	•	•	•	•	

-F 270
 Recorder
 Deck
 Subdeck
 Empfänger
 Tuner/Program
 Sender
 Antennen



HiFi-Videorecorder VS-A 1100 V



HiFi-Videorecorder VS-F 1000 V



HiFi-Videorecorder VS-F 600 V



**Videorecorder mit I-HQ:
Bildqualität der Testsieger**



HiFi-Videorecorder VS-F 580 V



HiFi-Videorecorder VS-F 500 II



Mono-Videorecorder VS-F 480 V



Mono-Videorecorder VS-F 440 V



Mono-Videorecorder VS-F 340 V



Mono-Videorecorder VS-F 280 V



Mono-Videorecorder VS-F 270



Camcorder PVS-CS 500 E



Camcorder PVS-C 100 E



Camcorder PVS-C 40 E



Camcorder PVS-C 20 E



Hi-8 Camcorder PV-MS 8



HiFi-Camcorder PV-M 4



Video-8 Camcorder PV-M 2



Videobandeneinmessung I-HQ:
Dem intelligenten Video-
band-Einmeßcomputer zur
Optimierung der Aufnahme
und Wiedergabe in nie
dagewesener VHS- Qualität.



Farbfernsehgerät CT-2879/99

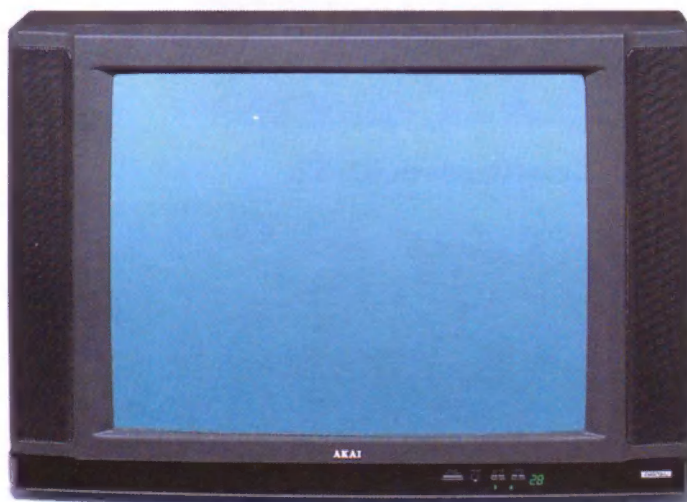
Bildschirmdiagonale 70 cm, sichtbar 67 cm

Farbfernsehgerät CT-2579/99

Bildschirmdiagonale 63 cm, sichtbar 59 cm

- Kontrastreiche Black-Planigon-Bildröhre
- Flache, rechteckige FST-Bildröhre
- Infrarotfernbedienung für Bedienung, Programmierung und Videotext
- Videotext-Decoder mit 8 Seiten Speicher und 7 Sprachen Erkennung
- Darstellung der Audio-Parameter auf dem Bildschirm
- Stereo-Ton mit Hypersonic-Basisverbreiterung

Die Farbfernsehgeräte CT-2899 und CT-2599 sind ausgestattet mit Bild in Bild.



Farbfernsehgerät CT-2885 E

Bildschirmdiagonale 70 cm, sichtbar 67 cm

Farbfernsehgerät CT-2585 E

Bildschirmdiagonale 63 cm, sichtbar 59 cm

- Kontrastreiche Black-Planigon-Bildröhre
- Infrarotfernbedienung für Bedienung, Programmierung und Videotext
- Videotextdecoder
- Stereoton mit Hypersonic-Basisverbreiterung



Farbfernsehgerät CT-2130 DK

Bildschirmdiagonale 55 cm, sichtbar 51 cm

- Black-Matrix-FST-Bildröhre für höchsten Kontrast
- 50 Stationspeicher
- Infrarot-Fernbedienung für alle Funktionen
- Bildschirm-Dialog-Anzeige in Farbe
- Eingebaute Uhr
- Sleep-Timer-Abschaltautomatik

Farbfernsehgerät CT-2160 DK

Bildschirmdiagonale 55 cm, sichtbar 51 cm

- Black-Matrix-FST-Bildröhre für höchsten Kontrast
- 50 Stationspeicher
- Infrarot-Fernbedienung für alle Funktionen
- Bildschirm-Dialog-Anzeige in Farbe
- Eingebaute Uhr
- Sleep-Timer-Abschaltautomatik
- Stereo-Ton
- Videotextdecoder

VIEL VERGNÜGEN.

AKAI

HIFI & VIDEO & TV